

U ŚW. BARTŁOMIEJA W MIERZESZYNIE

Numer 10 (116)

Mierzeszyn, 13 kwietnia 2014 r

ISSN 2082-0089

Rok 5

BUDOWA ORGANÓW PISZCZAŁKOWYCH W KOŚCIELE NAJŚWIĘTSZEGO SERCA PANA JEZUSA W MIERZESZYNIE

od 10 kwietnia 2014 roku



W Kościele łacińskim należy mieć w wielkim poszanowaniu organy piszczałkowe jako tradycyjny instrument muzyczny, którego brzmienie ceremoniom kościelnym dodaje majestatu, a umysł wiernych podnosi do Boga i spraw niebieskich.

Konstytucja o liturgii świętej Soboru Watykańskiego II, nr 120.



SZANOWNI MIESZKAŃCY PARAFII MIERZESZYN!

Myślę, że już każdy z nas zna historię kościoła pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Mierzeszynie. Przypomnę jednak, że przed laty był to kościół protestancki a po wojnie służył jako magazyn. Dzieła odbudowy i przywrócenia dawnej świetności świątyni podjął się wieloletni proboszcz parafii ks. kanonik Gerard Borys wspólnie z przedstawicielem byłych mieszkańców Mierzeszyna Arno Zube. Odnowiony kościół w dniu 27 maja 1990 roku poświęcił ks. biskup Tadeusz Gocłowski. Od tej pory w naszej świątyni dokonano wiele zmian i modernizacji.

W całym dziele odbudowy brakuje jednak przysłowiowej kropki nad „i”. Tą kropką są klasyczne organy piszczalkowe, po których, po wojnie wszelki ślad zaginął. Dzisiaj nadarza się okazja dokończenia dzieła, które rozpoczął ks. kanonik Gerard Borys, a mianowicie istnieje możliwość sprowadzenia i zamontowania używanych organów piszczalkowych.

Idea zakupu takich organów pojawiła się ok. dwa lata temu, gdy w środkach masowego przekazu pojawiały się informacje na temat zamykanych kościołów na Zachodzie i związana z tym wyprzedaż ich wyposażenia. Podjęte w tym kierunku pierwsze działania nie przyniosły oczekiwanego rezultatu. Pierwsze światło w tunelu pojawiło się w marcu bieżącego roku. Dzięki radnemu powiatowemu Mateuszowi Sroce, udało nam się nawiązać kontakt z osobą, która zajmuje się sprowadzaniem i montażem organów piszczalkowych. Tą osobą jest Robert Szczygielski, z wykształcenia dyplomowany organomistrz. Robert Szczygielski m.in. opiekuje się organami w Bazylice katedralnej Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Pelplinie a do kraju sprowadził ok. 30 takich jakże pięknych klasycznych instrumentów.

Przewidywany koszt całego przedsięwzięcia związanego z zainstalowaniem organów w naszej świątyni to ok. 45.000 zł. Żywią głęboką nadzieję, że jako spadkobiercy byłych mieszkańców Mierzeszyna podejmiemy się tego trudu. Z poważaniem:

MAREK CZERWIŃSKI

ORGANY PISZCZALKOWE KU CHWALE BOŻEJ I Z POMOCĄ ŚW. CECYLII

Bardzo cieszę się, że pan Marek Czerwiński mocno zaangażował się w kwestię ponownego zainstalowania organów piszczalkowych w kościele Najświętszego Serca Pana Jezusa. To ogromne zadanie dla nas wszystkich. Trudne, ale możliwe. W międzyczasie, jak wiemy zostanie wykonany generalny remont prezbiterium i zakrystii kościoła parafialnego św. Bartłomieja Apostoła. Od tygodni trwają konsultacje z Pomorskim Wojewódzkim

Konserwatorem Zabytków w Gdańsku. Do chwili obecnej przeprowadzono kilka wizji lokalnych i wstępnych ustaleń. Ufam, że to dzieło remontu niebawem się rozpocznie.

Organy piszczalkowe posiadają bogatą historię. Stanowią nie tylko ważne wyposażenie świątyni katolickiej. Pozostają elementem, który pomaga wiernym w przeżywaniu liturgii. Mierzeszyskie organy były oczekiwane przez nas przeszło dwadzieścia lat, teraz ich istnienie staje się faktem. Prace związane z montażem instrumentu rozpoczęły się 10 kwietnia 2014 roku. Ich zakończenie przewidziane jest w najbliższych miesiącach.

Remont kościoła parafialnego i montaż organów piszczalkowych w kościele poewangelickim to ogromne prace w naszych świątyniach w roku 2014. Ufam, że Parafianie przyjmą te zadania ze zrozumieniem i akceptacją. W najbliższym czasie zwrócę się do Was o pomoc w sfinansowaniu budowy organów piszczalkowych. Tę wielką sprawę powierzam Bogu przez wstawiennictwo św. Cecylii patronki śpiewu i muzyki kościelnej. Szczęść Boże!

ks. ANDRZEJ SOWIŃSKI

BOHATERSTWO i ŚWIĘTOŚĆ CECYLII

Cecylia jest jedną z najsłynniejszych męczennic Kościoła Rzymskiego. Niestety, o świętej tak bardzo popularnej i czczonej w Kościele mamy bardzo mało informacji historycznych. Dziś trudno nam odróżnić w opisie jej męczeństwa fakty historyczne od legendy.

Zasadniczym dokumentem, którym dysponujemy, jest pochodzący z V wieku opis jej męczeńskiej śmierci. Według niego Cecylia była dobrze urodzoną Rzymianką. Przyszła na świat na początku III wieku. Była ponoć olśniewająco piękna. Według starej tradycji z miłości do Chrystusa złożyła ślub czystości, chociaż rodzice obiecali jej rękę również dobrze urodzonemu poganinowi Walerianowi. W przeddzień ślubu Cecylia opowiedziała narzeczonemu o swym postanowieniu i o wierze chrześcijańskiej. Gdy Walerian chciał ujrzyć anioła, który miał stać na straży czystości Cecylii, ta odpowiedziała: „Ty nie znasz prawego Boga; dopóki nie przyjmiesz chrztu, nie będziesz go mógł ujrzyć”. W ten sposób pozyskała Waleriana dla Chrystusa. Zaprowadziła go w tajemnicy do papieża św. Urbana I. Ten pouczył Waleriana o prawdach wiary i udzielił mu chrztu. Gdy wrócił do domu Cecylii, ujrzał ją zatopioną w modlitwie, a przy niej stojącego w jasności anioła w postaci młodzieńca, który trzymał w ręku dwa wieńce - z róż i lilii. Anioł włożył je na głowę Waleriana i Cecylii, mówiąc: „Te wieńce przez zachowanie czystości zachowajcie nietknięte, bom je wam od Boga przyniosł”.

Walerian przyprowadził do papieża także swego brata, Tyburcjusza. On również przyjął chrzest. Gdy wszedł do mieszkania Waleriana, uderzyła go przedziwna woń róż i lilii. Walerian wyjawiał mu znaczenie tego zapachu.

Wkrótce potem wybuchło prześladowanie. Skazano na śmierć Waleriana i Tyburcjusza. Kiedy namiestnik-



sędzia, Almachiusz, dowiedział się, że Cecylia jest chrześcijanką i że zarówno własny majątek, jak i majątek Waleriana rozdała ubogim, kazał ją aresztować. Żołnierze, oczarowani jej pięknnością, błagali ją, by nie narażała swego młodego życia i wyrzekła się wiary. Cecylia odpowiedziała jednak: „Nie lękajcie się spełnić nakazu, bowiem moją młodość doczesną zamienicie na wieczną młodość u mego oblubieńca, Chrystusa”. Pod wpływem jej odpowiedzi miało nawrócić się 400 żołnierzy, których przyprowadziła do św. Urbana, by udzielił im chrztu.

Sędzia, urzeczony jej urodą, błagał ją również, by miała wzgląd na swoją młodość. Gdy Cecylia nie ustępowała, próbował zmusić ją do wyparcia się wiary stosując męki. Kazał zawiesić ją nad ogniem w łaźni i dusić ją parą. Cecylia zaś cudem Bożym zamiast duszącego dymu czuła orzeźwiający ją powiew wiatru. Rozgniewany namiestnik kazał ją wtedy ściąć mieczem. Kat wszakże na widok tak pięknej i młodej osoby nie miał odwagi jej zabić. Trzy razy ją uderzył, ale nie zdołał pozbawić jej życia. Płynącą z jej szyi krew zebrali ze czcią chrześcijanie jako najcenniejszą relikwię. Po trzech dniach konania Cecylia oddała Bogu ducha.

Ciało św. Cecylii, w nienaruszonym stanie, w pozycji leżącej, lekko pochylone ku ziemi odkryto dopiero w 824 roku w katakumbach św. Kaliksta, a następnie na polecenie papieża św. Paschalisa I złożono w bazylice jej poświęconej na Zatybrzu. Bazylika ta stoi na miejscu, w którym Cecylia zamieszkała niegdyś ze swym mężem. Wybudowano ją w IV wieku

Imię św. Cecylii wymieniane jest w Kanonie Rzymskim. Jest patronką chórzystów, lutników, muzyków, organistów, zespołów wokalnie-muzycznych. Legenda bowiem głosi, że grała na organach. Organy wodne były znane wówczas w Rzymie, ale były bardzo wielką rzadkością (otrzymał je np. cesarz Neron w darze ze Wschodu). Nie wiadomo, czy Cecylia mogła grać na organach - prawdopodobne jest jednak, że grała na innym instrumencie. Ówczesne panie rzymskie kształciły się często w grze na harfie.

W ikonografii św. Cecylia przedstawiana jest jako orantka (osoba modląca się na stojąco, ze wzniesionymi rękoma). Późniejsze prezentacje ukazują ją w tunice z palmą męczeńską w dłoni. Czasami gra na organach. Jej atrybutami są: anioł, instrumenty muzyczne - cytra, harfa, lutnia, organy; płonąca lampka, miecz, wieniec z białych i czerwonych róż - oznaczających jej niewinność i męczeństwo.

in.



LITANIA DO ŚW. CECYLII

Kyrie eleison. Christe eleison. Kyrie eleison.
 Chryste, usłysz nas.
 Chryste, wysłuchaj nas.
 Ojczy z nieba Boże, zmiłuj się nad nami.
 Synu, Odkupicielu świata, Boże,
 Duchu Święty, Boże,
 Święta Trójco, jedyny Boże,
 Święta Maryjo, Matko Boża, módl się za nami.
 Święta Cecyljo, roztropna dziewico,
 Święta Cecyljo, o sercu płonącym ogniem Bożej miłości,
 Święta Cecyljo, apostołko pełna miłości i gorliwości bliźniego,
 Święta Cecyljo, któraś nawróciła swego małżonka i wyjednałaś dla niego koronę męczeństwa,
 Święta Cecyljo, któraś swą mową obronną poruszyła serca pogan i doprowadziła ich do poznania prawdziwego Kościoła,
 Święta Cecyljo, widząca nieustannie Anioła Stróża u swego boku,
 Święta Cecyljo, której dane było dołączyć swój głos do harmonii niebiańskiego chóru dziewic,
 Święta Cecyljo, oddająca chwałę Jezusowi swymi melodiami,
 Święta Cecyljo, jaśniejąca męczennico Jezusa Chrystusa,
 Święta Cecyljo, cierpiąca przez trzy dni najokrutniejsze męki,
 Święta Cecyljo, pocieszenie strapiionych,
 Święta Cecyljo, opiekunko wszystkich, którzy Cię wzywają,
 Święta Cecyljo, patronko muzyki kościelnej
 Święta Cecyljo, patronko świętych kantorów, organistów, scholi i chórów kościelnych
 Święta Cecyljo, patronko i pośredniczko wszystkich śpiewaków, muzyków, kompozytorów, autorów, i studentów,

Pozdrawiamy ciebie, o święta Dziewico, która przelałaś krew swoją w obronie wiary w Jezusa Chrystusa.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, przepuść nam, Panie.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, wysłuchaj nas, Panie.

Baranku Boży, który gładzisz grzechy świata, zmiłuj się nad nami.

Bóg wywyższył świętą Cecylię, I chwałą ukoronował jej cnoty.

Módlmy się:

O Boże Przedwieczny, który raczyłeś dać nam w osobie świętej Cecylii potężną opiekunkę, dozwól, abyśmy tak jak ona po spędzeniu naszych dni w wierze, niewinności i świętości, mogli osiągnąć krainę zbawienia wiecznego, gdzie wspólnie z nią będziemy mogli Cię chwalić i błogosławić na wieki wieków. Amen.



**PIERWSZE PRACE PRZY MONTAŻU ORGANÓW PISZCZAŁKOWYCH
W KOŚCIELE NAJŚWIĘTSZEGO SERCA PANA JEZUSA W MIERZESZYNIE**
10 kwietnia 2014 roku



Od lewej: Robert Szczygielski (organomistrz), Marek Czerwiński i Karol Latuszewski

STRONA INTERNETOWA NASZEJ PARAFII: www.parafia.i3k.pl

**NUMER KONTA PARAFIALNEGO Parafia św. Bartłomieja Apostoła w Mierzeszynie
PL34833500030303243720000001 Kod BIC/SWIFT: GBWCPLPP
Bank Spółdzielczy w Pruszczu Gdańskim Oddział Trąbki Wielkie**

**U ŚW. BARTŁOMIEJA W MIERZESZYNIE – Gazeta Parafii św. Bartłomieja Apostoła w Mierzeszynie.
Redaktor naczelny: ks. Andrzej Sowiński, zastępca red. naczelnego: Irena Krzezińska, red. techniczny: Franciszek Sowiński.
Wydawca: Parafia św. Bartłomieja Apostoła, ul. Wolności 17, 83-041 MIERZESZYN, tel. fax: (0048) 58 682 81 78,
e-mail: mierzczyn@diecezja.gda.pl Cena: dobrowolna ofiara, liczymy także na sponsorów gazety.**